Don & Giovannis geben im Rittersaal auf Schloss Lenzburg Weltpremiere

Rahel Stauffer

Mit über 200 Gästen und ausverkauften Plätzen wurden am vergangenen Freitagabend auf dem Schloss Lenzburg die Tage der Musikalischen Begegnungen Lenzburg 2015 eröffnet. Dieses Jahr stehen die Aufführungen zwischen dem 21. August und dem 5. September unter dem Motto «Lauter Lieder!» und bieten den Besuchern einmal mehr ein einzigartiges und ungewöhnliches Programm. «Lauter Lieder!» entführt in unterschiedlichste und unerwartete musikalische Ecken, allen voran der Auftakt mit einem Mix von Klassik und Latino- bis Balkanklängen.

Don & Giovannis in Aktion: Andreas Winkler, Rafael Baier, Felix Brühwiler, Sven Angelo Mindeci und Peter Gossweiler (vl.) lassen musikalische Funken sprühen und stecken mit ihrer Begeisterung an. *Fotos: RS*

Vor der Eröffnung genossen Gäste den romantischen Schlosshof bei Sonnenschein und Apéro.

Don & Giovannis

Was den Zuhörer bei einem Konzert von Andreas Winkler und seinem Ensemble erwartet, kann man sich im Voraus nur schwerlich vorstellen. Mutig werden klassische Opern und Arien mit Swing, Tango, Klezmer und Canzoni Italiani vermischt. Mit respektvoller Sensibilität transformieren die Musiker bekannte Melodien des alten Europa und verbinden diese mit mediterraner Leichtigkeit. Andreas Winkler (Tenor) – mit Engagements in vielen internationalen Opernhäusern; Sven Angelo Mindeci (Akkordeon) – musikalischer Tausendsassa; Rafael Baier (Saxofon und Klarinette) – Virtuose auf zahlreichen Instrumenten; Felix Brühwiler (Gitarre und Mandoline) – Spezialist des Gypsy Swing, und Peter Gossweiler (Kontrabass) – rhythmisches Rückgrat der Gruppe, gestalteten einen kurzweiligen Abend der Extraklasse. Nicht zuletzt auch dank dem Auftritt des Überraschungsgastes Veronika Stadler, Schweizer Sängerin und Songwriterin, die auf der neuen CD des Ensembles einige Lieder begleitet. So bekamen die Gäste in Lenzburg an diesem Abend gleich mehrere musikalische Weltpremieren zu hören.

Weitere musikalische Leckerbissen

Im Rahmen der MBL-Tage noch zu hören sind das Collegium Vocale Lenzburg, welches Meisterwerke der A-cappella-Chormusik, unter anderem von Frank Martin, aufführt. Am klassischen Liederabend gibt Stefan Vock mit seiner Bassbariton-Stimme, begleitet von Jan Schultsz am Klavier, unbekannteren Werken von Franz Schubert einen Platz. Im Musiktheater werden das Leben und Schaffen des berühmten Komponisten Arnold Schönberg und besonders dessen unbekannte Seiten entdeckt.

Als krönenden Abschluss gibt es mit dem Stimmorchester einen Konzertrundgang durch die aktuelle Stapferhaus-Ausstellung zum Thema «Geld».

HINWEIS

Zum 32. Mal finden seit 1984 in Lenzburg die Musikalischen Begegnungen Lenzburg (MBL) statt. Die insgesamt sieben Anlässe werden zwischen dem 21. August und dem 5. September 2015 in der reformierten Stadtkirche (28.8.), im Schloss Lenzburg (30.8.), im Alten Gemeindesaal (2.9.) und im Alten Zeughaus Lenzburg (5.9.) aufgeführt. Mit ihrem Engagement und der sehr professionellen Umsetzung trägt das ganze MBL-Team zur kulturellen und musikalischen Vielfalt und Lebendigkeit der Region Lenzburg bei. Weitere Infos unter www.mbl-lenzburg.ch.